



CORSO DI LAUREA IN

SCIENZE UMANISTICHE, DISCIPLINE LETTERARIE, ARTISTICHE E FILOSOFICHE

L-10 classe delle lauree in lettere

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea in "Scienze umanistiche. Discipline letterarie, artistiche e filosofiche" appartiene alla classe delle lauree in Lettere (L-10). Esso offre una preparazione di base in ambito letterario, filologico, linguistico, storico, filosofico, archeologico, storico-artistico, proponendo quattro distinti percorsi (curricula) che prevedono insegnamenti in parte comuni, in parte distinti in rapporto al percorso scelto. In questo modo, il Corso permette l'acquisizione di conoscenze proprie dei saperi umanistici in una prospettiva interdisciplinare, orientando gli studenti nello studio delle varie espressioni della cultura europea, e dando loro, nello stesso tempo, la possibilità di approfondire specifici ambiti disciplinari.

Le modalità della didattica prevedono lezioni frontali affiancate da numerose attività curriculari ed extra-curriculari quali convegni, seminari, conferenze, rassegne cinematografiche, laboratori teatrali, laboratori disciplinari, tirocini, campagne di scavo, viaggi di studio e in fine corsi di base di lingua greca e di lingua latina per chi non ha mai studiato queste materie.

Gli studenti in possesso di certificazioni (linguistiche, informatiche ecc.) considerate valide dal CdS potranno chiedere il riconoscimento dei relativi cfu. Ad esempio, ai possessori della Certificazione linguistica del latino (livelli B1 o B2), conseguita presso l'Ufficio Scolastico Regionale della Regione Marche, saranno riconosciuti 3 CFU per la voce Tirocinio e altre attività formative.

I quattro curricula sono strutturati per consentire agli studenti di accedere agevolmente, dopo il triennio, alle lauree magistrali di percorso affine.

Prospettive occupazionali

Il Corso prepara all'esercizio di professioni, in ambito pubblico o privato, per le quali si richieda un titolo di studio triennale di area umanistica. Possibilità di impiego sono, ad esempio, individuabili nelle istituzioni pubbliche territoriali che si occupano di gestione, valorizzazione e divulgazione del patrimonio culturale (storico, letterario, artistico, archeologico etc.); mentre, in ambito privato, opportunità possono provenire dal campo dell'editoria, del giornalismo culturale, della pubblicità o da aziende che si avvalgono di servizi (es. pubbliche relazioni), per i quali è richiesta una buona formazione umanistica.

In ambito pubblico vanno presi in considerazione l'impiego nella pubblica amministrazione e, in prospettiva, l'insegnamento nella scuola secondaria, dopo il conseguimento della Laurea Magistrale e il completamento dei percorsi per l'abilitazione all'insegnamento.

Informazioni sulla struttura didattica del Corso

Per rispondere alle diverse esigenze culturali, il Corso di Laurea si articola in quattro diversi percorsi formativi o curricula:

- archeologico e filologico-letterario classico;
- filologico-letterario moderno;
- filosofico;
- beni culturali storico-artistici.

Il Corso prevede non più di 20 esami e l'acquisizione di 180 CFU.

Il Corso, di durata triennale, può essere articolato anche in un piano di studi quinquennale per gli studenti lavoratori che ne facciano richiesta.

Modalità di accesso

Corso ad accesso libero.

È prevista una prova di verifica della preparazione iniziale (VPI) secondo le modalità del Regolamento Didattico del Corso.

Vedi "Link utili" in questa scheda.

Corsi di Laurea Magistrale affini

- Lettere classiche e moderne (LM-14/LM-15);
- Filosofia dell'informazione. Teoria e gestione della conoscenza (LM-78);
- Storia dell'arte (LM-89);
- Pedagogia (LM-85).

Lo sai che...

Per svolgere le sue attività, il Corso di Laurea ha a disposizione ampi spazi museali e un ingente patrimonio librario, materiale e digitale, anche altamente specializzato.

Per fornire informazioni preliminari, il Corso di Laurea ha attivato lo sportello tutor, curato da studenti che svolgono attività di orientamento e tutorato in ingresso, in itinere e in uscita.

Informazioni Docenti/Tutor di riferimento

Prof. Venanzio Raspa (Presidente Scuola)

Email venanzio.raspa@uniurb.it

Prof.ssa Grazia Maria Fachechi (Referente Corso di Laurea)

Email grazia.fachechi@uniurb.it

• Curriculum Archeologico e Filologico-Letterario Classico
Prof.ssa Alessandra Coen - Email alessandra.coen@uniurb.it

• Curriculum Filologico-Letterario Moderno
Prof. Salvatore Ritrovato - Email salvatore.ritrovato@uniurb.it

• Curriculum Filosofico
Prof.ssa Daniela Bostrenghi - Email daniela.bostrenghi@uniurb.it

• Curriculum Beni Culturali Storico-Artistici
Prof.ssa Carlotta Castellani - Email carlotta.castellani@uniurb.it

Segreteria Scuola di Lettere, Arti, Filosofia
Tel. 0722 303604 - Email scuola.lettere@uniurb.it

Servizio di tutorato
Palazzo Albani - via Bramante 17, 61029 URBINO (PU)

Tel. 0722 303748 - Email tutor.lettere@uniurb.it

Supporto immatricolazioni e gestione carriere

Consulta il sito www.uniurb.it/immatricolazioni

Scopri le FAQ su www.uniurb.it/faq

Apri un ticket su helpme.uniurb.it

Contatta il numero 0722 303030

Link Utili

www.uniurb.it/corsi/1756956

SCIENZE UMANISTICHE. DISCIPLINE LETTERARIE, ARTISTICHE E FILOSOFICHE

CURRICULUM ARCHEOLOGICO E FILOLOGICO-LETTERARIO CLASSICO

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Un esame a scelta tra:		
- Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
- Istituzioni di lingua latina	L-FIL-LET/04	6
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6
Filosofia teoretica	M-FIL/01	12
Storia medievale I	M-STO/01	12
Un esame a scelta tra:		
- Lingua greca	L-FIL-LET/02	12
- Istituzioni di letteratura greca	L-FIL-LET/02	12
Secondo anno		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6
Archeologia e storia dell'arte greca e romana I	L-ANT/07	12
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Storia greca I	L-ANT/02	6
Storia moderna	M-STO/02	6
Storia romana	L-ANT/03	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia del teatro greco	L-FIL-LET/02	6
- Lingua latina	L-FIL-LET/04	6
- Filologia latina	L-FIL-LET/04	6
- Paleografia latina	M-STO/09	6
Un esame a scelta tra:		
- Antichità picene	L-ANT/06	6
- Etruscologia	L-ANT/06	6
- Archeologia medievale I	L-ANT/08	6
- Storia dell'arte bizantina	L-ART/01	6
- Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6
- Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6
A scelta dello studente		6
Terzo anno		
Geografia	M-GGR/01	12
Linguistica generale I	L-LIN/01	6
Metodi di archeologia classica	L-ANT/07	6
Due esami a scelta tra:		
- Etnologia	M-DEA/01	6
- Archeologia delle province romane I	L-ANT/07	6
- Antropologia filosofica	M-FIL/03	6
- Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	6
- Storia delle biblioteche e della bibliografia	M-STO/08	6
A scelta dello studente		12
Lingua Inglese		3
Tirocinio e altre attività formative*		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria		4
- Discussione della dissertazione		2

CURRICULUM BENI CULTURALI STORICO-ARTISTICI

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Un esame a scelta tra:		
- Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
- Istituzioni di lingua latina	L-FIL-LET/04	6
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6
Filosofia teoretica	M-FIL/01	12
Metodologie della storia dell'arte	L-ART/04	6
Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6
Storia medievale I	M-STO/01	12
Secondo anno		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Letteratura e cinema	L-ART/06	12
Storia Moderna	M-STO/02	6
Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6
Archeologia e storia dell'arte greca e romana I	L-ANT/07	12
Due esami a scelta tra:		
- Archeologia medievale I	L-ANT/08	6
- Storia dell'arte bizantina	L-ART/01	6
- Storia dell'arte del Rinascimento	L-ART/02	6
- Iconografia e iconologia	L-ART/02	6
- Introduzione alla biblioteconomia e alla ricerca bibliografica	M-STO/08	6
- Paleografia latina	M-STO/09	6
A scelta dello studente		6
Terzo anno		
Geografia	M-GGR/01	12
Storia delle biblioteche e della bibliografia	M-STO/08	6
Storia dell'arte contemporanea I	L-ART/03	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia greca I	L-ANT/02	6
- Storia romana	L-ANT/03	6
- Estetica I	M-FIL/04	6
- Antichità ed istituzioni medievali	M-STO/01	6
- Storia contemporanea I	M-STO/04	6
Un esame a scelta tra:		
- Etnologia	M-DEA/01	6
- Linguistica generale I	L-LIN/01	6
- Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	6
- Antropologia filosofica	M-FIL/03	6
A scelta dello studente		12
Lingua Inglese		3
Tirocinio e altre attività formative*		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria		4
- Discussione della dissertazione		2

CURRICULUM FILOLOGICO-LETTERARIO MODERNO

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Un esame a scelta tra:		
- Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
- Istituzioni di lingua latina	L-FIL-LET/04	6
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6
Filosofia teoretica	M-FIL/01	12
Storia medievale I	M-STO/01	12
Letteratura teatrale italiana	L-FIL-LET/10	6
Storia romana	L-ANT/03	6
Secondo anno		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6
Filologia italiana I	L-FIL-LET/13	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Letteratura e cinema	L-ART/06	12
Storia moderna I	M-STO/02	12
Un esame a scelta tra:		
- Lingua latina	L-FIL-LET/04	6
- Filologia latina	L-FIL-LET/04	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6
- Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6
- Storia dell'arte contemporanea I	L-ART/03	6
- Introduzione alla biblioteconomia e alla ricerca bibliografica I	M-STO/08	6
Un esame da 12 CFU o due esami da 6 CFU a scelta tra:		
- Teorie della morale e della politica	M-FIL/01	6
- Logica e teoria dell'argomentazione	M-FIL/02	12
- Filosofia morale	M-FIL/03	12
- Storia della filosofia	M-FIL/06	12
- Linguaggi e tecniche del giornalismo	SPS/08	6
Terzo anno		
Geografia	M-GGR/01	12
Linguistica generale I	L-LIN/01	6
Un esame a scelta tra:		
- Filologia romanza	L-FIL-LET/09	6
- Filologia medievale e umanistica	L-FIL-LET/13	6
- Storia delle biblioteche e della bibliografia	M-STO/08	6
- Paleografia latina	M-STO/09	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	6
- Antropologia filosofica	M-FIL/03	6
- Etnologia	M-DEA/01	6
- Storia contemporanea I	M-STO/04	6
A scelta dello studente		18
Lingua Inglese		3
Tirocinio e altre attività formative*		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria		4
- Discussione della dissertazione		2

CURRICULUM FILOSOFICO

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Un esame a scelta tra:		
- Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
- Istituzioni di lingua latina	L-FIL-LET/04	6
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6
Filosofia teoretica	M-FIL/01	12
Storia medievale I	M-STO/01	12
Filosofia morale	M-FIL/03	12
Secondo anno		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6
Logica e teoria dell'argomentazione	M-FIL/02	12
Teorie della morale e della politica	M-FIL/01	6
Storia della filosofia	M-FIL/06	12
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Storia moderna I	M-STO/02	12
Un esame a scelta tra:		
- Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6
- Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6
- Storia dell'arte contemporanea I	L-ART/03	6
- Storia dell'arte del Rinascimento	L-ART/02	6
- Introduzione alla biblioteconomia e alla ricerca bibliografica	M-STO/08	6
Terzo anno		
Estetica I	M-FIL/04	6
Un esame a scelta fra:		
- Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	6
- Antropologia filosofica	M-FIL/03	6
Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia della filosofia contemporanea	M-FIL/06	6
- Storia della filosofia medievale	M-FIL/08	6
Un esame da 12 CFU o due esami da 6 CFU a scelta tra:		
- Geografia	M-GGR/01	12
- Pedagogia generale	M-PED/01	6
- Pedagogia dei saperi	M-PED/01	6
A scelta dello studente		12
Lingua Inglese		3
Tirocinio e altre attività formative*		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria		4
- Discussione della dissertazione		2

*Per tali attività vedi: <https://www.uniurb.it/corsi/1756956/tirocinio-e-3-cfu>