



## CORSO DI LAUREA IN

# SCIENZE UMANISTICHE, DISCIPLINE LETTERARIE, ARTISTICHE E FILOSOFICHE

L-10 classe delle lauree in lettere

### Obiettivi formativi

Il Corso di laurea in "Scienze umanistiche. Discipline letterarie, artistiche e filosofiche" appartiene alla classe delle lauree in Lettere (L-10). Esso offre una preparazione di base in ambito storico, filosofico, artistico, archeologico, linguistico, filologico e letterario, proponendo quattro distinti percorsi (curricula) che prevedono insegnamenti sia comuni sia distinti in rapporto al percorso scelto. In questo modo, gli insegnamenti (di base, caratterizzanti, facoltativi) introducono lo studente alle specificità dei saperi, guidandolo all'acquisizione delle diverse metodologie disciplinari ed ampliando le competenze con una prospettiva interdisciplinare. Il Corso promuove, inoltre, la conoscenza di almeno una lingua, scritta ed orale, dell'Unione Europea, diversa dall'italiano, nonché delle principali risorse informatiche (strumenti di ricerca, consultazione e comunicazione telematica) disponibili per ciascun ambito di studio, orientando lo studente nelle varie espressioni della cultura europea. La didattica non si esaurisce, comunque, all'interno dei corsi istituzionali, ma è integrata da molteplici attività, quali convegni, seminari, conferenze, tirocini, laboratori, viaggi di studio ecc.

I quattro curricula sono strutturati per consentire allo studente di accedere, dopo il triennio, direttamente ad una delle lauree magistrali di percorso affine (vd. sotto).

### Prospettive occupazionali

Il Corso prepara all'esercizio di professioni, in ambito pubblico o privato, per le quali si richiede un titolo di studio di area umanistica.

In ambito pubblico vanno presi in considerazione l'impiego nella pubblica amministrazione ed anche, in prospettiva, l'insegnamento nella scuola, dopo il conseguimento della Laurea Magistrale e del TFA (Tirocinio formativo attivo).

Possibilità di impiego sono individuabili anche:

- nelle istituzioni pubbliche territoriali che si occupano dell'organizzazione di attività ed eventi culturali, come pure della conservazione, gestione e divulgazione del patrimonio culturale (storico, letterario, artistico, archeologico etc.);
- in ambito privato, sia nel campo dell'editoria, del giornalismo culturale, della pubblicità, sia presso aziende che si avvalgono di specifici settori o servizi (ad esempio le pubbliche relazioni), nei quali può operare con efficacia personale dotato di una buona formazione umanistica.

### Informazioni sulla struttura didattica del Corso

Per rispondere alle diverse esigenze culturali, il Corso di Laurea si articola in quattro diversi percorsi formativi o curricula:

- Archeologico e Filologico-Letterario Classico
- Filologico-Letterario Moderno
- Filosofico
- Beni Culturali Storico-Artistici

Il Corso prevede massimo 20 esami e l'acquisizione di 180 CFU. Il Corso, di durata triennale, può essere articolato in un piano di studio quinquennale (studenti lavoratori) qualora uno studente ne faccia richiesta.

### Modalità di accesso

Corso ad accesso libero, con Verifica della Preparazione Iniziale (VPI).

### Corsi di laurea magistrale affini

- Lettere classiche e moderne (LM-14/LM-15)
- Filosofia della conoscenza, della natura, della società (LM-78)
- Storia dell'arte (LM-89)

### Lo sai che...

Il Corso offre insegnamenti elementari di lingua greca e di lingua latina per gli studenti che non abbiano precedenti conoscenze.

Il Sistema Bibliotecario dell'Ateneo fornisce un'ampia gamma di risorse librarie, materiali e digitali, anche altamente specializzate, tali da assicurare allo studente ogni sussidio per la preparazione degli esami, l'elaborazione della prova finale.

Il Corso offre la partecipazione a:

- convegni, conferenze, seminari, cicli di proiezioni cinematografiche;
- laboratori didattici (es. Museo dei Gessi);
- tirocini specifici per ogni singolo curriculum presso Enti e Istituzioni, pubblici o privati, convenzionati con l'Ateneo;
- campagne di scavo in Italia e all'estero;
- viaggi di istruzione in Italia e all'estero.

### Informazioni Docenti/Tutor di riferimento

Prof.ssa Maria Elisa Micheli (Coordinatore Scuola)  
Email maria.micheli@uniurb.it

• Curriculum Archeologico e Filologico-Letterario Classico  
Prof.ssa Anna Santucci - Email anna.santucci@uniurb.it  
Prof. Marco Dorati - Email marco.dorati@uniurb.it

• Curriculum Filologico-Letterario Moderno  
Prof. Tommaso Di Carpegna  
Email tommaso.dicarpegnagabriellifalconieri@uniurb.it  
Prof. Salvatore Ritrovato - Email salvatore.ritrovato@uniurb.it

• Curriculum Filosofico  
Prof.ssa Cristina Santinelli - Email cristina.santinelli@uniurb.it  
Prof. Venanzio Raspa - Email venanzio.raspa@uniurb.it

• Curriculum Beni Culturali Storico-Artistici  
Prof.ssa Grazia Maria Fachechi - Email grazia.fachechi@uniurb.it  
Prof.ssa Anna Cerboni Baiardi - Email anna.cerbonibaiardi@uniurb.it

Segreteria Scuola di Lettere, Arti, Filosofia  
Massimiliano Sirotti - Email massimiliano.sirotti@uniurb.it  
Tel. 0722 304801 - Fax 0722 305652

Servizio di tutorato: tutor.lettere@uniurb.it

### Informazioni Segreteria Studenti

Responsabile: Guido Fraternali

Via Saffi, 2 - 61029 Urbino PU

orario al pubblico: lunedì-sabato 09,30-13,00

apertura pomeridiana: martedì 15,00-16,30

Tel. 0722 305238 - Fax 0722 305287

Email segreteriastudenti.umanistica@uniurb.it

### Link Utili

[www.uniurb.it/lettere](http://www.uniurb.it/lettere)

# SCIENZE UMANISTICHE. DISCIPLINE LETTERARIE, ARTISTICHE E FILOSOFICHE

Primo anno	SSD	CFU		
Letteratura italiana I	L-FIL-LET/10	12		
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6		
Propedeutica filosofica	M-FIL/01	12		
<b>• Curriculum archeologico e filologico letterario classico</b>				
Storia romana	L-ANT/03	6		
Storia moderna	M-STO/02	12		
Un esame a scelta tra:				
- Lingua greca	L-FIL-LET/02	12		
- Istituzioni di letteratura greca I-II	L-FIL-LET/02	12		
<b>• Curriculum filologico letterario moderno</b>				
Storia medievale I	M-STO/01	12		
Filologia italiana	L-FIL-LET/13	6		
Un esame a scelta tra:				
- Storia contemporanea I	M-STO/04	6		
- Estetica	M-FIL/04	6		
- Storia romana	L-ANT/03	6		
- Storia moderna I	M-STO/02	6		
A scelta dello studente		6		
<b>• Curriculum filosofico</b>				
Storia medievale I	M-STO/01	12		
Filosofia della storia	M-FIL/03	12		
Teorie della morale e della politica	M-FIL/01	6		
<b>• Curriculum beni culturali storico-artistici</b>				
Storia medievale	M-STO/01	6		
Storia dell'arte medievale	L-ART/01	12		
Un esame a scelta tra:				
- Sociologia dei new media	SPS/08	6		
- Antropologia culturale	M-DEA/01	6		
- Archeologia delle province romane I	L-ANT/07	6		
- Metodi di archeologia classica	L-ANT/07	6		
Un esame a scelta tra:				
- Estetica	M-FIL/04	6		
- Storia contemporanea I	M-STO/04	6		
- Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	6		
<b>Secondo anno</b>				
Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6		
<b>• Curriculum archeologico e filologico letterario classico</b>				
Storia greca	L-ANT/02	6		
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6		
Linguistica generale	L-LIN/01	6		
Archeologia e storia dell'arte greca e romana I	L-ANT/07	12		
Un esame a scelta tra:				
- Storia del teatro greco	L-FIL-LET/02	6		
- Lingua latina I	L-FIL-LET/04	6		
- Lingua latina II	L-FIL-LET/04	6		
Un esame a scelta tra:				
- Archeologia medievale I	L-ANT/08	6		
- Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6		
- Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6		
- Archeologia e storia dell'architettura greca e romana	L-ANT/07	6		
A scelta dello studente		6		
<b>• Curriculum filologico letterario moderno</b>				
Storia moderna	M-STO/02	12		
Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6		
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10	6		
Letteratura italiana contemporanea e cinema	L-FIL-LET/11	12		
Un esame a scelta tra:				
- Storia della filosofia moderna I	M-FIL/06	6		
- Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	6		
- Teorie della morale e della politica	M-FIL/01	6		
- Letterature comparate	L-FIL-LET/14	6		
Un esame a scelta tra:				
- Lingua latina I	L-FIL-LET/04	6		
- Lingua latina II	L-FIL-LET/04	6		
<b>• Curriculum filosofico</b>				
Storia moderna	M-STO/02	12		
Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6		
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6		
Storia della filosofia	M-FIL/06	12		
Logica e teoria dell'argomentazione	M-FIL/02	12		
<b>• Curriculum beni culturali storico-artistici</b>				
Storia moderna I	M-STO/02	6		
Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6		
Letteratura italiana contemporanea e cinema	L-FIL-LET/11	12		
Due esami a scelta tra:				
- Storia dell'arte fiamminga e olandese	L-ART/02	6		
- Storia dell'arte marchigiana	L-ART/02	6		
- Iconologia e iconografia	L-ART/02	6		
- Archeologia medievale I	L-ANT/08	6		
- Archeologia e storia dell'architettura greca e romana	L-ANT/07	6		
A scelta dello studente		12		
<b>Terzo anno</b>				
Lingua straniera		3		
Ulteriori attività		3		
Prova finale		6		
<b>• Curriculum archeologico e filologico letterario classico</b>				
Geografia	M-GGR/01	12		
Storia medievale	M-STO/01	6		
Un esame a scelta tra:				
- Archeologia delle province romane I	L-ANT/07	6		
- Metodi di archeologia classica	L-ANT/07	6		
12 cfu a scelta tra:				
- Filosofia della storia	M-FIL/03	12		
- Storia della filosofia moderna I	M-FIL/06	6		
- Antropologia culturale	M-DEA/01	6		
- Sociologia dei new media	SPS/08	6		
A scelta dello studente		12		
<b>• Curriculum filologico letterario moderno</b>				
Geografia	M-GGR/01	12		
Linguistica generale	L-LIN/01	6		
Introduzione della biblioteconomia e alla ricerca bibliografica	M-STO/08	6		
12 cfu a scelta tra:				
- Logica e teoria dell'argomentazione	M-FIL/02	12		
- Filosofia della storia	M-FIL/03	12		
- Storia della filosofia	M-FIL/06	12		
- Antropologia culturale	M-DEA/01	6		
- Sociologia dei new media	SPS/08	6		
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana I	L-ANT/07	12		
A scelta dello studente		12		
<b>• Curriculum filosofico</b>				
Un esame a scelta tra:				
- Geografia	M-GGR/01	12		
- Pedagogia generale	M-PED/01	12		
Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	6		
Storia della filosofia moderna I	M-FIL/06	6		
Estetica	M-FIL/04	6		
A scelta dello studente		18		
<b>• Curriculum beni culturali storico-artistici</b>				
Geografia	M-GGR/01	12		
Introduzione della biblioteconomia e alla ricerca bibliografica	M-STO/08	6		
Metodologie della storia dell'arte	L-ART/04	6		
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6		
Un esame a scelta tra:				
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana I	L-ANT/07	12		
- Storia della filosofia	M-FIL/06	12		
- Filosofia della storia	M-FIL/03	12		
A scelta dello studente		6		