

COMUNICATO STAMPA

**Laurea *ad honorem*  
in Lingue e Culture Straniere  
al regista teatrale  
Luca Ronconi**

*Nuovo Magistero, 29 giugno 2006, h. 11:30*

In occasione dei 500 anni dell'Università, la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere attribuisce la laurea *ad honorem* ad uno dei più autorevoli nomi del teatro: Luca Ronconi. Un riconoscimento che non è casuale, per il legame del regista con Urbino. È a Urbino infatti, nel cortile d'onore del Palazzo Ducale, che Ronconi ha messo in scena, nel lontano 1966, *Il lunatico* di Middleton e Rowley, dopo aver rinunciato a salire sulla ribalta come attore.

Troppo riduttivo sarebbe sintetizzare la lunga e prestigiosa carriera di Ronconi in poche righe. Basta dire che ha firmato la sua prima regia teatrale nel '63 e la sua prima regia lirica nel '67. Dopo aver allestito spettacoli che hanno segnato la storia del teatro come *L'uomo difficile* di Hofmannsthal, *La vita è sogno* di Calderon de la Barca, *Le baccanti* di Euripide, è ora consulente artistico del Piccolo Teatro di Milano.

Nel corso dell'ultima stagione, ricordiamo l'allestimento dell'*Europa riconosciuta* di Salieri, opera che ha celebrato la riapertura della sala Piermarini del Teatro alla Scala.

Molto apprezzato da pubblico e critica è stato anche il suo recente progetto teatrale allestito per le Olimpiadi invernali di Torino.

Seguendo la “filosofia” del Cinquecentenario, che intende coniugare tradizione e modernità, la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere attribuisce la laurea *ad honorem* a Luca Ronconi con la seguente motivazione:

“Ultimo grande regista europeo, Ronconi ha maturato negli anni un originale modo di fare teatro segnando il passo nel paesaggio teatrale italiano e non solo italiano, attraverso un'azione di recupero del ruolo del teatro, della teatralità dei testi, pensando alla loro trasmissione, attraverso una pratica interdisciplinare della scena, che può anche prevedere la resa teatrale di materiali non tradizionalmente drammatici”.

*mercoledì 21 giugno 2006*